

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, le 11 septembre 2006

TRAVAUX DE DIPLÔME 2006

EXPOSITION AUX QUATRE COINS DE GENÈVE

DU 22 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2006

Pour la première fois cette année, l'Ecole supérieure des beaux-arts de Genève (ESBA) propose sous le titre «Les vrais durs ne dansent pas» une exposition éclatée dans douze lieux institutionnels ou alternatifs en Ville de Genève.

Les travaux de 58 jeunes artistes diplômés seront présentés dans les espaces de l'Association Cheminée-Nord (ex Usine Kugler), du Centre pour l'image contemporaine St-Gervais Genève, du Centre de la photographie Genève, du Cinéma Spoutnik, du Musée d'art et d'histoire, de la Villa Dutoit, KIS et Kugler, la Galerie Duplex et dans les bâtiments de l'ESBA ainsi que dans des containers installés à la Promenade St-Antoine.

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

JEUDI 21 SEPTEMBRE 2006 À 20H00

PROMENADE ST-ANTOINE, GENÈVE

«Ces croisements d'espaces et d'œuvres seront métaphores des expériences à venir pour les jeunes artistes. Ne pas s'arrêter à l'image, son médium ou son pôle mais à son origine et son incidence, a été le fil conducteur, dans la conception de cette exposition», explique Eric Corne, fondateur du Plateau à Paris, artiste enseignant à l'ESBA et commissaire de cette exposition.

Comme l'année dernière, l'ESBA a offert une carte blanche dans son catalogue des diplômés à une vingtaine d'intervenants extérieurs, actifs cette fois dans le milieu de l'art à Genève. Cette invitation témoigne des liens étroits que l'école entretient avec la majorité des institutions et espaces culturels indépendants genevois et du dialogue permanent qu'elle entend mener au-delà de ses murs. Nathalie Quintane, poète et romancière, consacre un texte original à cette volée 2006 des diplômé-e-s de l'ESBA.

L'exposition des diplômés consacre l'aboutissement d'un parcours artistique de quatre ans. Plusieurs diplômé-e-s seront distingué-e-s à cette occasion par le Prix Neumann de la Ville de Genève et le Prix de la fondation Théodore Strawinsky ainsi que par les primes à la qualité attribuées par le Service des affaires culturelles du Département de l'instruction publique pour encourager la création audiovisuelle genevoise.

Exposition «Les vrais durs ne dansent pas»
Commissaire d'exposition: Eric Corne
Un CD d'images est disponible sur demande.
Programme détaillé sur www.hesge.ch/esba
Entrée libre

Contact:

Giovanna Panese, Chargée des relations extérieures
Tél. + 41 22 388 58 15 / + 41 79 384 06 14
giovanna.panese@hesge.ch

ESBA, Genève

Ecole supérieure des beaux-arts
Haute école d'arts visuels HES

Boulevard Helvétique 9 · CH-1205 Genève
T⁺⁴¹⁽⁰⁾²² 388 58 00 · F⁺⁴¹⁽⁰⁾²² 388 58 01
www.hesge.ch/esba